



ΕΛΛΑΣ



Μηλιώτισσα

ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΗΛΙΩΤΩΝ ΗΛΕΙΑΣ

Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 4 • ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2001 • ΑΘΗΝΑΣ 41 - ΑΘΗΝΑ - Τ.Κ. 105 54



«Ας πάν να δούν τα μάτια μου, πώς τα περνάει η αγάπη μου,
μην ήβρ' αλλού κι' αγάπησε και μένα μ' απαράτησε!»



Από το φωτογραφικό αρχείο
του Τάκη Σπ. Παναγιωτόπουλου



Το όνομα της Μάνας είναι τόσο σεβαστό και το έργο της τόσο ιερό, που είναι δύσκολο να το παρουσιάσει κανείς σε όλες του τις διαστάσεις. Μια ανατολήτικη παροιμία λέγει: «ότι ο Θεός επειδή δεν ήθελε να τα κάνει όλα μόνος του, έπλασε τη Μάνα, για να συνεχίσει το έργο του». Δημιουργός λοιπόν, γεννήτρια και τεχνήτρια της ζωής η Μάνα. Πράγματι είναι το μεγάλο θείο δώρο. Το κομμάτι του παραδείσου στη γη. Ο άγγελος φύλακας, το μάτι που αγρυπνεί πάνω μας, το αγιασμένο χέρι που μας ηρεμεί. Όταν σιωπά κατάνυξη απλώνεται, όταν ομιλεί αφομονίες αναδίδονται, όταν κλαίει τα δάκρυά της γίνονται βουβός σπαραγμός. Η καρδιά της είναι ξυμαρένη με την υπομονή, την κατανόηση και την αγάπη, μια αγάπη ανεξάντλητη, τε-

Η ΜΗΛΙΩΤΙΣΣΑ ΜΑΝΑ

Του ΣΠΥΡΟΥ ΔΗΜ. ΜΠΙΛΑΛΗ
Επτ. Λυκειάρχη

λεία, αγνή, ταπεινή. Μόνο μια τέτοια Μάνα, δύο αγράμματη και να είναι, αξέζει για εκατό παιδαγωγούς. Ο εξευγενισμός ενός λαού οφείλεται στις Μανάδες. Δεν έχει άδικο ο σοφός όταν έλεγε: «Δώστε μου καλές μανάδες να σας δώσουμε μεγάλους άνδρες». Δεν είναι υπεξβολική η γνώμη, ότι το χέρι που κινεί το λίκνο διευθύνει ολόκληρο τον κόσμο.

Αν όμως κάθε μάνα είναι μια τέτοια ηρωίδα τότε η χωριάτισσα «Μηλιώτισσα» Μάνα, είναι δύο φορές ηρωίδα, γιατί εκτός από το αίμα της και το γάλα της, μας ανέθρεψε επιπλέον με τον ιδρώτα της και την τύμια φτώχεια της. Ποιός μπορεί να ξεχάσει την

απλή μορφή της, τη φτωχή στολή της, τα ροζασμένα χέρια της, το ζαρωμένο πρόσωπό της, τα βάσανά της, την πίκρα και τις πολλές απογοητεύσεις; Αυτή δεν είναι μάνα, είναι σκλάβα που δεν έχει απαιτήσεις, δεν έχει δικαιώματα.

Ξέρει μόνο να υποφέρει, να θυσιάζεται, να ξενυχτά, να πλένει, να μπαλώνει, να ζυμώνει, να εργάζεται αφώτιστα στο χωράφι. Να γυρίζει το βράδυ φροτωμένη με ξύλα ή να κάνει τον τακτικό της «περίπατο» στην Αύρα για νερό. Πολλές φορές την είδα βρεγ-

μένη μέχρι το κόκκαλο να φυλάει τα πρόβατα ή να οργώνει το χωράφι τρώγοντας κρεμμύδι και ψωμί βουτηγμένο στο νερό. Μπορεί να μας γέννησε στο δρόμο για το χωράφι, μπορεί να μη μας έχει πουπουλένιες κούνιες, αλλά το σαμάρι για μπεσίκι. Μπορεί τα φτωχά μας ρούχα να ήταν γεμάτα μπαλώματα. Τι άλλο μπορούσε να προσφέρει η φτωχιά, λαμπάδα γίνεται και λιώνει. Δεν μας στέρησε δύμας ποτέ τη στοργή της, τη συμβουλή της, την πρόθεσή μας να μάθουμε γράμματα, να προοδεύσουμε, να αλλάξουμε ζωή προς το καλλίτερο.

Αυτή η μάνα τα υπομένει δύλα, τη φτώχεια, τη σκληρή

δουλειά, τα πέντε ή τα οκτώ παιδιά γιατί κρύβει μέσα της ένα μεγάλο μυστικό, το μυστικό της ελπίδας, ότι κάποτε θα τελείωναν τα βάσανά της, θα μεγαλώσουν τα παιδιά της και θα γίνουν άνθρωποι σωστοί, καλοί και ωφέλιμοι για τον εαυτό τους και για την κοινωνία. Για αυτά τα παιδιά τα υπομένει όλα. Γύρω από τα παιδιά της πλέκει τις ελπίδες και τα κρυφά ονειρά της. Έχουμε άραγε, δικαίωμα να τις απογοητεύσουμε αυτές τις μάνες; Αυτέχει η καρδιά μας να τις εγκαταλείψουμε μόνες, έρημες και πικραμένες;

Πάντως αν δεν τις έχουμε κάμει υπερήφανες μπορούμε και σήμερα κάτι απλό να προσφέρουμε σε αυτές, μια αγκαλιά και ένα φιλί ή αν έχει φύγει από τη ζωή ένα αναμμένο κερί.

Οι κάτοικοι του χωριού μας μπορούν να χαρακτηρίσουν, ως γεωργοί και κτηνοτρόφοι. Αυτές ήσαν οι κύριες ασχολίες τους και παράλληλα, καλλιεργούσαν εποχικά τις πεύκες (μαζεύοντας το ρετσίνι) καθώς και την λαθρούλοτη μαστιγιά της κάτελης.

Στο γεωργικό τομέα, έσπερναν, στάρι, σκάλη, βρώμη και καλαμπόκι. Το δργωμα γινόταν με άλογα και μουλάρια, που έσερναν τα παραδοσιακά αλέτρια.

Τα χωράφια τα έσπερναν χρόνο με το χρόνο, διαφορετικό είδος δημητριακού, γιατί σταδιακά η παραγωγή μειωνόταν. Εδώ είχαμε το φαινόμενο της «φθίνοντας αξίας της γης», την οποία εξισορροπούσε η χρήση των λιπασμάτων. Αυτό δύμως είχε σαν συνέπεια την αύξηση του κόστους παραγωγής. Ιδιαίτερη σημασία, έχει το γεγονός, ότι πολλά από τα παραγόμενα είδη, επαρκούσαν για την αυτοκατανάλωσή τους, μ' ελάχιστη ή μηδαμινή εμπορευσιμότητα. Έτοις δυσκόλευε ακόμη περισσότερο η επιβίωσή τους, γιατί δημιουργούσαν χρέη προς τρίτους, όπως ήταν η Α.Τ.Ε. απ' όπου έπαιρναν τα λιπάσματα.

Τις ίδιες δυσκολίες είχαν και στη καλλιέργεια των αμπελώνων, με τη γαλαζόπετρα και το θειάφι, γιατί και το κρασί, προσφέρεται για τις ανάγκες της οικογένειας.

Στην κτηνοτροφία (χυρώς πρόβατα) τα πράγματα ήσαν πιο ευνοϊκά, από πλευράς εμπορευσιμότητας, γιατί πουλούσαν το γάλα, το μαλλί και το κρέας. Δεν θα μπορούσαμε να πούμε το ίδιο, για την κούραση και την ταλαιπωρία, καθώς και τις συνθήκες στην κτηνοτροφία.

Έπρεπε καθημερινά, ένα μέλος της οικογένειας ν' ασχολείται με τα πρόβατα. Το χει-

μόνα, όπου οι καιρικές συνθήκες χειροτέρευαν, υπήρχε το πρόβλημα ανεύρεσης τροφής, ενώ το καλοκαίρι, το πρόβλημα του νερού, αφού η περιοχή μας, ήταν και παραμένει άνυδρη.

Η λαθρούλοτη μαστιγιά της Κάπελης, ερχόταν αντιμέτωπη με το Δασαρχείο και τους δασοφύλακες. Σημάδευαν τα δένδρα (δρυς) την ημέρα και την νύχτα τα έκοβαν με την κόφτρα. Τα φόρτωναν «κουρούχια» και τα πήγαιναν σε κρυφώνες, μέσα σε ζεματιές και πουρνάρια, συνεταιρικά πάντα, κι εκεί τα επεξεργάζονταν με το φως του ήλιου. Με το δρῦνιο ξύλο, έφτιαχναν κρασοβάρελα, νεροβάρελα, στυλιάρια, παλούκια, πάτερα και πέτραβα για στέγες σπιτιών, αλλά και κανσόξυλα. Όλα αυτά τα πουλόνταν, για νάχουν εισορούχη χρημάτων, καλύπτοντας έτοις τις αγοραστικές τους ανάγκες.

Όσον αφορά τα πεύκα, ανεξάρτητα από το έδαφος πουχάν φυτώσει, ακόμη και σε λόφους, είχαν οι κάτοικοι του χωριού την κληρονομική χοήση. Για τους τίτλους ιδιοκτησίας, δεν είμαι σε θέση να γνωρίζω, αν είχαν, αλλά για τη χρήση γνωρίζω. Πελεκούσαν με το σκερπάνι τα πεύκα δύο φορές την βδομάδα και μάζευαν το ρετσίνι που κυλούσε μέσα σε τριγωνικά κουτάκια, κατά τους θερινούς μήνες.

Σε παλαιότερες εποχές, ασχολήθηκαν και με το ξυλοκάρβουνο, αλλά οι δικές μας εμπιεριές είναι πολύ ισχνές. Προπολεμικά το κάρβουνο είχε μεγάλη ζήτηση, καθώς και τα δάση της περιοχής μας ήσαν πολύ πυκνά. Έφτιαχναν τα καμίνια, συνεταιρικά πάντα με



Του ΣΠΥΡΟΥ ΔΗΜ. ΜΠΙΛΑΛΗ

ξύλα κουμαριάς, αριάς και πουρναριού, σε σχήμα κυκλικού πύργου και τα σκέπαζαν με χώμα. Η καύση διαρκούσε δύο με τρεις εβδομάδες περίπου, ανάλογα με τον όγκο και το μέγεθος του. Κοιμόντουσαν δύπλα τις νύχτες για να το παρακολουθούν, να μη «χωνέψει».

Όσο για τη μουντζόρα και τη μαυρόλια, η μαύρη φυλή δεν είχε τίποτα να ζηλέψει από την εμφάνιση των καρβουνιάρηδων. Μια ακόμη ασχολία ήταν και τ' ασβεστοκάμινα, αλλά δεν έχουμε μαρτυρίες για τον τρόπο της κατασκευής του ασβέστη. Πρέπει να υπάγονται χρονικά στην περίοδο μετάβασης κατασκευής σπιτιών, από πλινθούτιστα σε πέτρινα.

Από τις ασχολίες των Μηλιωτών συμπερασματικά, παρατηρούμε δύο πράγματα:

Ιον) Την αυτάρκεια, δηλαδή την χρήση φυαικού περιβάλλοντος, για να καλύψουν τις βιοτικές τους ανάγκες. Κάθε οικογένεια είχε τους αργαλειούς, όπου οι γυναίκες μεταποιούσαν το μαλλί, σε κλινοσκεπάσματα και με την ρόκα έγνεθαν το μαλλί για το πλέξιμο ρούχων.



Φθινόπωρο: Ο καρός της Σποράς.

Μπροστά στον Μητσόπουλον.

Ο Φώτης Λέντζος και ο μπαρμπα - Θανάσης Λέντζος

«Η ΚΙΝΗΤΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑ ΒΛΑΠΤΕΙ ΣΟΒΑΡΑ ΤΑ ΓΑΪΔΟΥΡΙΑ»

Φόρτωσε τη μπάλα το άχυρο στο ένα πλευρό και προσπάθησε ν' ανέβει στο ψηλό γαϊδουρι. Μάταια δικαίως. Δεν ήταν πια νέος, που με τον Αλέξανδρο κάνανε γαϊδουροδρομίες στον κάμπο. Τα χρόνια πια τον είχανε κάνει αργό και βαρύ. Το σαμάρι σχεδόν είχε πλέον ξεγύριει. Με το ζύρι κρέμονταν απ' τα κοιλιούκια να το κρατήσει σε ισορροπία. Με μεγάλη προσπάθεια το έφερε στο πεζούλι του Πάνου του Μπιλάλη και καβάλησε γυναικεία στο ψηλό γαϊδουρι και σιγά - σιγά ξεκίνησε να πάει το άχυρο στο αυτέλι στα πρόβατα. Ο ήλιος του Οκτώβρη τον κτυπούσε δυνατά στο πρόσωπο.

«Ξέχασα τα μαύρα γυαλιά» φιθύρισε και κτύπησε με δύναμη τα χέρια στο σαμάρι. Τον πόνεσε και τραβήξε με δύναμη τα γκέμια του γέρικου γαϊδουριού. Στο αυτέλι του Πάνου του Ανδρικόπουλου κτύπησε το τηλέφωνο. Τηλέφωνο γνωστής μάρκας, με καπάκι, σε χρώμα ασημί. Ψάχνει τις τιπέτες του σακακιού του δεν το βρίσκει.

«Α! Ξέχασα είπε, ότι το έβαλα στην κωλότσεπη στο σπίτι» και προσπάθησε να το βγάλει απ' την κωλότσεπη, αλλά αυτό ήταν αφηνόμενο βαθειά και δεν έβγαινε. Τότε τραβήχτηκε λόγο προς τα έξω και ανασηκώθηκε για να βγάλει το τηλέφωνο, τότε τού πέσει το καπιστρόσχοινο κάτω, διπλώνεται το γέρικο γαϊδουρι και πέφτει κάτω ανάσκελα.

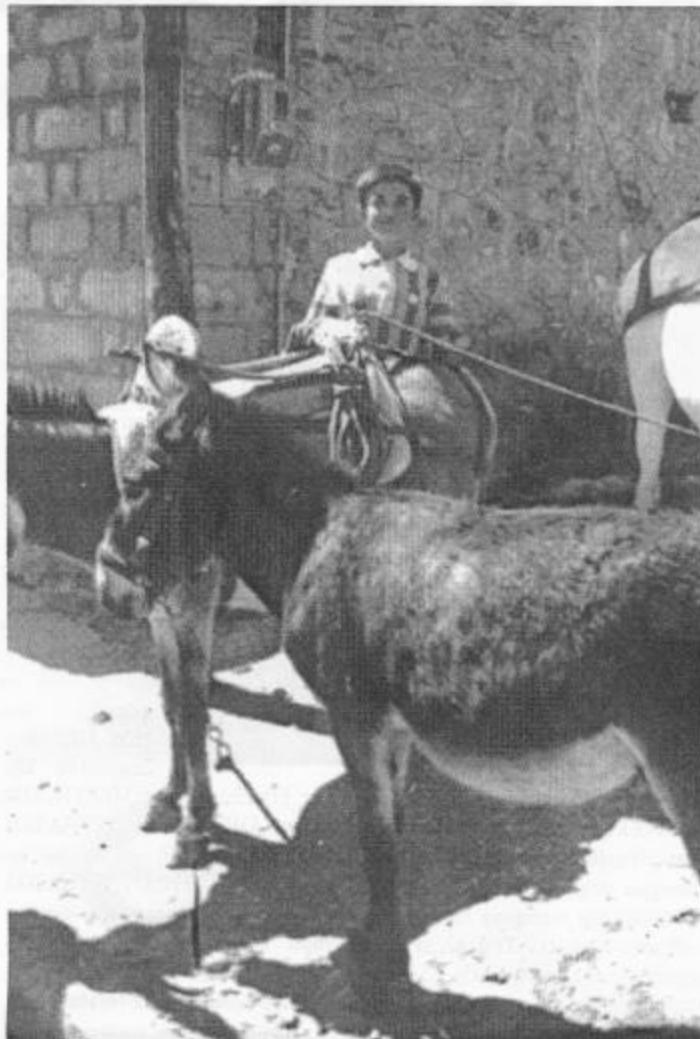
Ο αναβάτης Πάνος Γ., πετάχτηκε δυο μέτρα μακριά, προσγειωμένος με δύναμη στην ξερή ασφαλτό. Ένα μεγάλο ωχ! ακούστηκε, ενώ το γαϊδουρι βρογγούσε πάρα πέρα. Εκείνη την ώρα περνούσε ο συγχωριανός του Λούης Π. με το μοτοσακό.

«Ούτε η Express Service τόσο γοήγορα», φιθύρισε.

— Τι έγινε εδώ; του λέει ο Λούης.

— Να δεν βλέπεις του είπε, πήγα να μιλήσω στο τηλέφωνο και....

Το τηλέφωνο είχε κτυπήσει με δύναμη με την γωνιά στην ασφαλτο και το καπάκι έφυγε με δύναμη και καρφώθηκε στην



Φωτ. Γεωργίου Π. Ανδρικόπουλου.

φράχτη του Πετρακόπουλου και εξακολουθούσε να κτυπάει. Προχώρησε κρατώντας την μέση του από την πτώση και σήκωσε το τηλέφωνο και με ψύχραιμη φωνή απάντησε:

— Εμπρός ποιός είναι;
— Η Μαρία είμαι (του απάντησε μια γυναικεία φωνή), απ' το μαγαζί.

— Καλά του είπε, γιατί αργήσατε να σηκώσετε το τηλέφωνο, τρεις φορές κάλεσα;

— Ωχ, λέει, πιάνοντας την μέση του, είχαμε ένα ατύχημα.

— Ατύχημα, δηλαδή;
— Πού να σου εξηγήσω τώρα, της είπε και έκλεισε το τηλέφωνο.

Το γαϊδουρι προσπαθούσε να σηκωθεί, μάταια δικαίως, γιατί είχε διτλωθεί με το καπιστρόσχοινο, σπώς είπαμε. Πλησίασε τότε το γαϊδουρι και με την βοήθεια του Συλλόγου μας διαψεύθηκαν με ανακοίνωση του Δ.Σ.

θιο. Πέρασε τη μπάλα το άχυρο κόντρα πάνω στο σαμάρι και τραβώντας το γαϊδουρι συνέχισε τον δρόμο του ψιλοκουτσάνιντας και πιάνοντας το γοφό του. Τότε τον πλησίασε ο Λούης Π., με το μοτοσακό στα χέρια και του είπε:

— Panafon είναι το τηλέφωνο;

— Όχι του απάντησε.
— Κατάλαβα του λέει, γειά.

Προχώρησε σκεπτόμενος ότι «καλά στα αυτοκίνητα πρέπει να μιλάς χωρίς χέρια (Hands Free), δεν ήξερα ότι το ίδιο πρέπει και στα γαϊδουριά».

(Η ιστορία είναι φανταστική και οποιαδήποτε ομοιότητα με ονόματα και τοποθεσίες είναι τελείως συμπτωματική). Φήμες ότι πρόκειται για τον ταυτία του Λούη Π., το σήκωσαν πάλι δρ-



Του ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΤΕΛΗ
(Γαμβρού του μπαρμπα - Δημόπτη του Πίππα)

ΕΥΘΥΜΑ ΚΑΙ ΣΟΒΑΡΑ

Ακούστε με τι θα σας πω,
όχι το μάθημά μου.

Ευθύς στο θέμα μου θα μπω
γι' αυτό το πάθημά μου.

Μες στην Αθήνα βρέθηκα
βγήκα να περιπατήσω.
Χωρίς να θέλω μπλέχτηκα
και ακόμη να γυρίσω.

Μπούλούκια σαν τα πρόβατα
που μπάνουν στα γαλάρια.
Εμπέρδεψα τα χρώματα
που δείχνουν τα φανάρια.

Φρενάρισε μια μηχανή
απότομα μπροστά μου.
Είδα το χάρο να φανεί
απρόσμενα κοντά μου.

Τρέχουνε τα αυτοκίνητα
και οι μηχανές με φόρα.
Στο φούλ και η ταχύτητα
και όποιον θα πάρει η μπόρα.

Χιλιάδες οι αλλοδαποί
κυκλοφορούν στους δρόμους.
Μα ένας φίλος θα μου πει
αυτοί δεν έχουν νόμους.

Φέρνουνε με απλοχεριά
τόνους την κοκαΐνη.
Και σε απόμερη μεριά
χορεύει η ηρωΐνη.

Βρε τι τραβάει ο Ντουνιάς
και τι κακό τον δέρνει.
Τώρα που μπήκε ο χιονιάς
ο άνεμος τον παίρνει.

Ελλάδα μου σ' αγαπώ
δείχνεις τα μεγαλεία.
Δεν ντρέπουμε να σου το πω
κατάντησες γελοία.

«Μηλιώτισσα»

Τρίμηνη Εφημερίδα
του Συλλόγου των Απανταχού
Μηλιωτών Ηλείας

Β' Περίοδος - Αρ. Φύλλου 4

Υπεύθυνος Έκδοσης:
ΔΗΜ. Κ. ΛΕΝΤΖΟΣ
Γ. Τερτσέτη 95, Ν. Ψυχικό

Γραφικές Τέχνες:
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΡΗΓΑΣ
Γερανίου 13 - Τηλ. 5249.792
ΑΘΗΝΑ

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ
Δρχ. 2.000

ΜΕ ΠΟΝΟ ΚΑΙ ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ



Της ΚΟΥΛΑΣ ΠΙΠΠΑ - ΠΑΤΕΛΗ

Που είναι 'κείνοι οι καιροί
και τα παλιά τα χρόνια,
που κελαϊδούσαν τα πουλιά
και λάλαγαν τ' αγδόνια.
Ψηλά πετούσε ο αετός
κι' οι πέρδικες στα πλάγια

Κάτω εκεί στις ορεματιές
στα άγρια φαράγγια
έτρεχαν γάρογαρα νερά
και πότιζαν λιβάδια.

Υπήρχαν δάση στα βουνά
και θάμνοι μέσ' στα πλάγια,
οι κούνιερες στις ορεματιές
και πράσινα λιβάδια.
Κοπάδια ήταν τα πρόβατα
κοπάδια και τα γίδια.

Χάθηκαν όλα στον καιρό
στ' ανθρώπινο το λάθος
που όλα τα κατέστρεψε
με λύσσα και με πάθος.
Όταν γυρνώ στον τόπο μου
ψάχνω να βρω μια άκοη.
Σκέφτομαι όλα τα παλιά
και μου κυλά 'να δάκρυ.

ΕΞΕΧΟΥΣΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

ΠΑΝΟΣ Π. ΓΕΡΜΑΝΟΣ

Ο ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ ΜΙΑΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ

Ο Πάνος Π. Γερμανός γεννήθηκε στο χωριό μας το 1950. Είναι ο τελευταίο ίεκνο 100λεπούς οικογένειας του αειμνήστου Πάνου Γερμανού. Μητέρα του ήταν η μακαριστή Δήμητρα το γένος Τσαπάρα. Ο πατέρας του Πάνος είχε νυμφευθεί δύο φορές. Την πρώτη φορά την Αννέτα Τσαπάρα με την οποία απέκτησε 6 τέκνα, τον Γεώργιο, (που σκοτώθηκε στον εμφύλιο πόλεμο το 1949), την Φρόσω που διαμένει στην Αθήνα στο Ν. Ψυχικό, τον Κωνσταντίνο που ζει στο χωριό μας, τον Βίκτωρα που ζει στην Αθήνα στο Ν. Ψυχικό, τον Ηλία που ζει στον Πύργο της Ηλείας και την μακαριστή Ασημίνα που ζούει στον Πύργο της Ηλείας και αυτή.

Από τον δεύτερο γάμο με την Δήμητρα απέκτησε 4 τέκνα, την Ερμιόνη (Μίνα) που ζει στην Καισαριανή, το Χρήστο που ζει στην Αθήνα στο Αιγάλεω, τον Γεώργιο που ζει κι αυτός στην Αθήνα στην Καισαριανή και τον Πάνο, και όπως ευνηθίζετο στο χωριό μας στις πολυμελείς οικογένειες, εδίδετο το ίδιο όνομα του πατέρα στο σιρνό παιδί αν αυτό βεβαίως ήταν δάρεν.

Ετοι και ο Πάνος Γερμανός πήρε το δύναμα του πατέρα του Πάνου Νονός του Πάνου Γερμανού ήταν ο μεγάλος έμπορος του χωριού μας Ανδρέας Δούμας, ο οποίος μαζί με το λάδι μετέδωσε και το Ερμείον πάθος στο βαφτισμό του.

Ο πατέρας του Πάνου Γερμανού, Πάνος, ήταν ένας καλός και ήσυχος οικογενειάρχης. Σπουδαίος και φημιώνος τεκνίτης βαρελοποιός. Η περιοχή μας λόγω του δρυδόσαους της Κάπελης (Φαλάρης), αλλά και της παραγωγής μεγάλης ποσότητας κρασιού, είχε ειδικευθεί στην κατασκευή οινο - βαρελιών, αλλά και βαρελιών υριού και νερού.

Πολλοί ουγκωριανοί μας ησούλιντο με την κατασκευή βαρελιών, αλλά η φήμη του Πάνου Γερμανού στην ικανότητα της τέχνης αυτής, αλλά και στην φιλοσοφική του θεώρηση για την ζωή και τα πράγματα, όπως επίσης και για την σκέψη του και το κινούμορ του, υπάρχει μέχρι σήμερα στο χωριό μας.

Ο Πάνος Γερμανός απεβίωσε το 1966 στο χωριό μας σε ηλικία 67 ετών. Η μάνα του Πάνου Γερμανού Δήμητρα, ήταν σπουδαίος ανθρωπος, φιλόξενη, φιλάνθρωπη, πάρα πολύ καθαρή, μεταφέροντας, (ποιός ξέρει τάχα από που), μια μεγάλη ευχέντεια και αρχοντιά. Η Δήμητρα Γερμανού απεβίωσε το 1982 σε ηλικία 68 ετών.

Ο μικρός Πάνος Γερμανός ανατράφηκε, σ' ένα φωτό αλλά αξιοπρέπες περιβάλλον. Τα πρώτα γράμματα τα έμαθε στο Δημοτικό Σχολείο του χωριού μας. Ήτοντας και μελετηρός μαθητής και αρκετά αντσουχος και ζαβολιάρης, που προκαλούσε την οργή του πατέρα του Πάνου και του γείτονα Κωνσταντίνη Ι. Λεντζού γιατί με τους συμμαθητές του Πάνο και Ανδρέα Λεντζού τους ανηρουχούσαν στο μεσημεριανό τους ώπνο.

Σε ηλικία 12 χρόνων έφυγε απ'

το χωριό και ήλθε στην Αθήνα να συνεχίσει τις οπούδες του στο γυμνάσιο, άλλωστε και τα μεγαλύτερά του εδέλφια (Φρόσω, Βίκτωρας, Χρήστος) είχαν φύγει απ' το χωριό και κατοικούσαν πλέον στην Αθήνα.

Από μικρός λοιπόν λόγω της οικονομικής κατάστασης της εποχής ηράγάζετο την ημέρα και το βράδυ φουκούσε σε νυχτερινό γυμνάσιο. Πόσοι σπουδαίοι τάχα άνθρωποι έκαναν αυτό το χαρακτηριστικό, δουλεύα το πρωί, σκολείο το βράδυ.

Απεφοίτησε του νυχτερινού σχολείου και έδωσε εξετάσεις με επιτυχία εις την Νομική Σχολήν στο υψηλό Οικονομίας.

Σαν φοιτητής ηράγάζετο σε διάφορες εργασίες και έτικε αναπτύξει μεγάλη αντιδικαιορική δράση, συμμετέχει άλλωστε ενεργά στα γεγονότα του Πολυτεχνείου το 1973. Στην μεταπολίτευση υπηρέτησε την στρατιωτική θητεία και διέμενε πλέον με την μητέρα του Δήμητρα εις τα Εξάρχεια και ηράγάζετο σε διάφορες επωρικές επιχειρήσεις ως εξωτερικός πωλητής.

Μια απ' αυτές τις εταιρίες ήταν και η UNION CARBITE που έκανε τις μπαταρίες UCAR. Έτοι του εγγενήθη η κρυστοφόρος ιδέα να ασχοληθεί με τις μπαταρίες στην αγορά εις λιανικής, δημιουργώντας ένα κατάστημα, ειδικό κατάστημα πώλησης μπαταριών.

Μετά από επανειλημμένες συζητήσεις με αν αδελφό του Βίκτωρα ο οποίος διατηρούσε κατάστημα με ανδρικά ρούχα στην οδό Εμμ. Μπενάκη 6, στην Σαδίου, τον έπεισε να μετατρέψουν το κατάστημα και να θρησκευθείσαν το 1980 το πρώτο ειδικό κατάστημα στην Ευρώπη πώλησης μπαταριών.

Το κατάστημα αυτό ήταν πολύ μικρό (μόλις 6 τετραγωνικών μέτρων) και όμως αυτή η ιδέα και αυτό το μικρό κατάστημα είναι ο θεμέλιος λίθος αυτής της αποκρατορίας.

Πινέμα ανήσυχο και με οράματα ο Πάνος Γερμανός διέκρινε την τεχνολογική επανάσταση της τελευταίας εικοσαετίας και διέ αναπόδοπτο κομμάτι που θα ήταν οι μπαταρίες και απριθόνιας ήταν δόλη την προσπάθεια στην άποψη «ότι και Θεός να έρθει αν δεν σε ξέρουν δεν έρθει μποταρία», άρχισε από τότε να επενδύει τα πάντα στη διαφήμιση, περνώντας στην αγορά μηνύματα με μεγάλη επιτυχία όπως «Μπαταρίες Γερμανός», «Μπαταρίες για ένα ωρολόγιο ως ένα ελικόπτερο», «Στις Μπαταρίες ειδικός».

Το 1981 μετέτρεψε και το κατάστημα του γαμβρού του Σταύρου Μάρρα (σύζυγος της αδελφής του



ποία δραστηριοποιείται στο χώρο του E-COMMERCE. Σύντομη της εταιρίας NG SYSTEMS, η οποία παρέκει ολοκληρωμένες end-to-end λύσεις επικοινωνιών, πλεπληροφορικής και Internet.

Εξαγορά της εταιρίας OPTICOM, η οποία δραστηριοποιείται σε όλο το φάσμα των NEW MEDIA. Συμφωνία Master Franchising της MULTIRAMA με την OFFICE 1 INTERNATIONAL για ανάπτυξη του δικύου καταστημάτων OFFICE 1 SUPERSTORE που δραστηριοποιείται στην αγορά εξοπλισμού γραφείου στις χώρες: Ελλάδα, Κύπρο, Φύρω, Ρουμανία, Πολωνία, Ουγγαρία.

Συμφωνία Master Franchising της MULTIRAMA με την OFFICE 1 INTERNATION για ανάπτυξη του δικύου καταστημάτων OFFICE 1 SUPERSTORE που δραστηριοποιείται στην αγορά εξοπλισμού γραφείου στις χώρες: Ελλάδα, Κύπρο, Φύρω, Ρουμανία, Πολωνία, Ουγγαρία.

Δημιουργία των εταιριών INFO-TEL LTD. (Κύπρος), GERMANOS TELECOM ROMANIA, GERMANOS TELECOM BULGARIA, οι οποίες δραστηριοποιούνται στο ίδιο χώρο με αυτόν της GERMANOS ABEE στην αναφερόμενης χώρες.

Δημιουργία των εταιριών SUNLIGHT ROMANIA και SUNLIGHT BULGARIA, οι οποίες δραστηριοποιούνται στο χώρο της εμπορίας βιομηχανικών συσσωρευτών στη Βουλγαρία και στη Ρουμανία αντίστοιχα.

2001

Έναρξη της διαπραγμάτευσης της MULTIRAMA στο Χ.Α.Α. μετά τη συγχώνευση της MULTIRAMA ΑΕΒΕ με την ΑΘΗΝΑΙΑ Α.Ε. και την αλλαγή της επωνυμίας της σε MULTIRAMA SA.

Εξαγορά του δικύου καταστημάτων EKO CONTEL στην Πολωνία.

Συμφωνία Master Franchising της GERMANOS ABEE με την εταιρία EASY/EVERYTHING Internet Cafe στην Ελλάδα, Ουγγαρία, Κύπρο, Βουλγαρία, Ρουμανία κ.λπ.).

2002

Έναρξη της διαπραγμάτευσης της MULTIRAMA στην Ελλάδα με την ΑΕΒΕ μετά τη συγχώνευση της MULTIRAMA ΑΕΒΕ με την ΑΘΗΝΑΙΑ Α.Ε. και την αλλαγή της επωνυμίας της σε MULTIRAMA SA.

Εξαγορά του δικύου καταστημάτων EKO CONTEL στην Πολωνία.

Συμφωνία Master Franchising της GERMANOS ABEE με την εταιρία EASY/EVERYTHING Internet Cafe στην Ελλάδα, Ουγγαρία, Κύπρο, Βουλγαρία, Ρουμανία, Γιουγκοσλαβία.

2003

Έναρξη της διαπραγμάτευσης της MULTIRAMA στην Ελλάδα με την ΑΕΒΕ μετά τη συγχώνευση της MULTIRAMA ΑΕΒΕ με την ΑΘΗΝΑΙΑ Α.Ε. και την αλλαγή της επωνυμίας της σε MULTIRAMA SA.

2004

Έναρξη της διαπραγμάτευσης της MULTIRAMA στην Ελλάδα με την ΑΕΒΕ μετά τη συγχώνευση της MULTIRAMA ΑΕΒΕ με την ΑΘΗΝΑΙΑ Α.Ε. και την αλλαγή της επωνυμίας της σε MULTIRAMA SA.

2005

Έναρξη της διαπραγμάτευσης της MULTIRAMA στην Ελλάδα με την ΑΕΒΕ μετά τη συγχώνευση της MULTIRAMA ΑΕΒΕ με την ΑΘΗΝΑΙΑ Α.Ε. και την αλλαγή της επωνυμίας της σε MULTIRAMA SA.

2006

Έναρξη της διαπραγμάτευσης της MULTIRAMA στην Ελλάδα με την ΑΕΒΕ μετά τη συγχώνευση της MULTIRAMA ΑΕΒΕ με την ΑΘΗΝΑΙΑ Α.Ε. και την αλλαγή της επωνυμίας της σε MULTIRAMA SA.

2007

Έναρξη της διαπραγμάτευσης της MULTIRAMA στην Ελλάδα με την ΑΕΒΕ μετά τη συγχώνευση της MULTIRAMA ΑΕΒΕ με την ΑΘΗΝΑΙΑ Α.Ε. και την αλλαγή της επωνυμίας της σε MULTIRAMA SA.

2008

Έναρξη της διαπραγμάτευσης της MULTIRAMA στην Ελλάδα με την ΑΕΒΕ μετά τη συγχώνευση της MULTIRAMA ΑΕΒΕ με την ΑΘΗΝΑΙΑ Α.Ε. και την αλλαγή της επωνυμίας της σε MULTIRAMA SA.

2009</p

ΕΞΕΧΟΥΣΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

ΠΑΝΟΣ Π. ΓΕΡΜΑΝΟΣ

Ο ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ ΜΙΑΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ



NG

NG systems hellas



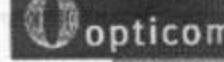
GERMANOS
TELECOM ROMANIA S.A.



GERMANOS
TELECOM BULGARIA S.A.



GERMANOS POLAND S.A.



Οι Εταιρίες του Ομίλου ΓΕΡΜΑΝΟΣ

Συνέχεια από τη σελ. 4

οποία καλύπτουν πλήρως τις ανάγκες των απλών καταναλωτών, αλλά και των πλέον απαυτητικών πελατών από το χώρο της Άμυνας και της Βιομηχανίας.

Η SUNLIGHT παρέχει επίσης ολοκληρωμένες λύσεις με «Mobile Telecom Packages» και με «Autonomous Power Supply Systems», δηλαδή με αυτόνομες ιδιαίτερα υψηλές μονάδες παραγωγής ενέργειας. Τα συστήματα αυτά έχουν εφαρμογές στην Κινητή Τηλεφωνία, σε δίκτια υπολογιστών, την τροφοδότηση μικρών απομακρυσμένων οικισμών, την αφαλάτωση κ.λπ.

Η SUNLIGHT επεκτείνεται διαρκώς στον τομέα της Ενέργειας, καθώς η φύση της εταιρίας και η παραγωγική της δραστηριότητα ταιριάζουν απόλυτα με τις ανάγκες της συγκεκριμένης αγοράς.

Έχει δημιουργήσει ειδικό τμήμα «Εφαρμοσμένης Έρευνας και Ανάπτυξης», το οποίο σε συνεργασία με την πανεπιστημιακή κοινότητα, τη ΔΕΕ και το NATO παρακολουθεί περισσότερα από 20 προγράμματα έρευνας και ανάπτυξης.

πίσης διανέμονται οι καταναλωτικές μπαταρίες SUNLIGHT σε περιοστερές από 25 χώρες στην Ευρώπη, στη Μ. Ανατολή και στην Αφρική. Επιπρόσθετα, η σύμβαση αποκλειστικής διανομής των καταναλωτικών μπαταριών TOSHIBA περιλαμβάνει ολόκληρη την ευρωπαϊκή ήπειρο, εκτός των οκανδιναβικών χωρών.

Π. ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΑΕΒΕ

Η εταιρία ιδρύθηκε το 1998 και σε αυτή ανήκουν πενήντα ιδιοκτειταλλευδέντρα καταστήματα του Δικύου Λιανικής. Η εταιρία παρέχει προϊόντα και υπηρεσίες κινητής τηλεφωνίας και τηλεπικοινωνιών, ηλεκτρονικές μικροσυσκευές και μπαταρίες.

X. ΓΕΡΜΑΝΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

Η εταιρία παρέχει μέσω του δικύου καταστήματων της ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΑΒΕΕ, εξουσιοδοτημένη από όλους τους κατασκευαστές της παγκόσμιας αγοράς (ERICSSON, NOKIA, MOTOROLA, PANASONIC κ.λπ.) υπηρεσία υποστήριζης (Service) κινητών και ασύρματων τηλεφώνων. Η υπηρεσία αυτή περιλαμβάνει δύο βαθμίδες.

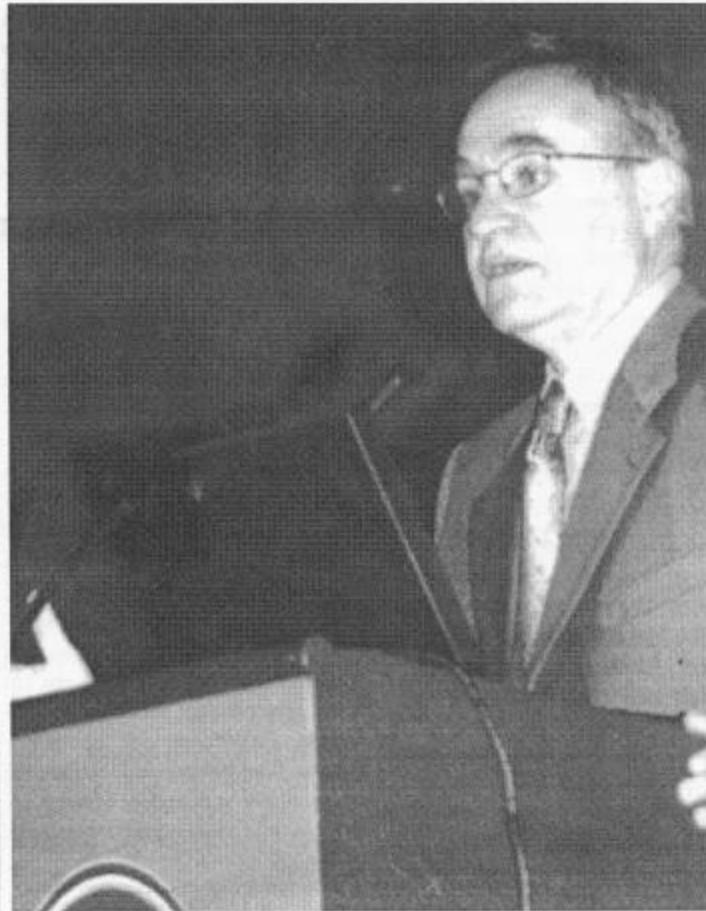
Την υπηρεσία υποστήριζης άμεσα στα καταστήματα (πρώτη βαθμίδα υποστήριζης), όπου καλύπτονται μηχανολογικές βλάβες που αντιπροσωπεύουν το 80% περίπου των προς επισκευή περιπτώσεων. Το υπόλοιπο 20% που αφορά πιο πολύπλοκες βλάβες και καλύπτεται από τα κέντρα ανάπτυξης βαθμίσας υποστήριζης στην Αθήνα και στη Θεσσαλονίκη. Η επισκευή των κινητών τηλεφώνων γίνεται από εκπαιδευμένο προσωπικό, βάσει εξουσιοδοτήσεων και τεχνογνωσίας που παρέχονται από τους κατασκευαστές.

MULTIRAMA S.A.

Ο Όμιλος εταιριών ΓΕΡΜΑΝΟΣ καιέχει ισχυρή θέση στην Ελληνική αγορά πληροφορικής μέσω της εταιρίας MULTIRAMA S.A. Από το 1996 που ιδρύθηκε το πρώτο κατάστημα MULTIRAMA και για δύο χρόνια το δίκινο καταστήματα αναπτύχθηκε ως μνηματική αλυσίδα της ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΑΒΕΕ. Δύο χρόνια μετά, το 1998, δημιουργήθηκε τη MULTIRAMA ΑΕΒΕ.

Τον Ιανουάριο του 2001, μετά την ολοκλήρωση της απορρόφησης της MULTIRAMA ΑΕΒΕ από την ΑΘΗΝΑΙΑ Α.Ε. και την αλλαγή της επωνυμίας της σε MULTIRAMA S.A., ξεκινά η διαπραγμάτευση των νέων μετοχών που πρέκυψαν στην Κύρια Αγορά του ΧΑΑ.

Το Δίκινο Καταστήματα MULTIRAMA αποτελεί την «πύλη για τον νέο κόσμο του Internet προσφέροντας ολοκληρωμένες προϊόντα - λύσεις και δύο τον απαραίτητο εξοπλισμό, προκειμένου να αξιοποιήσουν όλοι τα πλεονεκτήματα της εποχής του Internet. Στο επίκεντρο των τεχνολογικών εξελίξεων, έχει ήδη κατακήσει την πρωτεία της στην ανάγκη κάθε σύγχρονης επιχείρησης για παρουσία στο Διαδίκτυο και επικοινωνία με τα πιο σύγχρονα μέσα, έχει εντάξει από τον Ιούνιο 2000 στο δυναμικό του, την OPTICOM Α.Ε.



λύπει πάντα τις τρέχουσες ανάγκες των καταναλωτών.

OFFICE 1

Η αλυσίδα Office 1 είναι το αποτέλεσμα της συνεργασίας μεταξύ της MULTIRAMA S.A. και της OFFICE 1 INTERNATIONAL. Το δίκινο καταστήματων των OFFICE 1 αναπτύσσεται ως μνηματική αλυσίδα της MULTIRAMA S.A. δύο με καταστήματα ιδιότητα δύο και με καταστήματα franchise και στοχεύει στην κατάκτηση πρωτείας στην αγορά ειδών χαρτοπλαστικού, εξοπλισμού γραφείων στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Παράλληλα, στο αναπτυξιακό της πλάνο περιλαμβάνεται και η δραστηριοποίηση στο εξωτερικό, με αρχή την Κύπρο στα τέλη του 2001 και στη συνέχεια στις ρυθμίσεις της Φιρμής, Ρουμανία, Πολωνία και Ουγγαρία.

Η επίεινη του σιρατηγικού στόχου της OFFICE 1 θα πραγματοποιηθεί με ένα ολοκληρωμένο σύστημα διάδεσης προϊόντων και υπηρεσιών, με την πρώτη πωλήση των R2R στην Επικειρήσεις, πωλήσεις μέσω τηλεφώνου και καταλόγων (telemarketing - telesales) και πωλήσεις μέσω ηλεκτρονικού εμπορίου (e-commerce), έχοντας πάντα ως κύριους άξονες την εξειδίκευση, την συνέπεια και την αξιοποίηση στην εξυπέρτηση των επιχειρήσεων και των καταναλωτών.

OPTICOM Α.Ε.

Ο Όμιλος Εταιριών ΓΕΡΜΑΝΟΣ, στο πλαίσιο της δυναμικής ανάπτυξης του στον χώρο των νέων τεχνολογιών, και αναγνωρίζοντας την ανάγκη κάθε σύγχρονης επιχείρησης για παρουσία στο Διαδίκτυο και επικοινωνία με τα πιο σύγχρονα μέσα, έχει εντάξει από τον Ιούνιο 2000 στο δυναμικό του, την OPTICOM Α.Ε.

Η OPTICOM, η οποία βρίσκεται στον χώρο της επικοινωνίας από την ίδρυσή της, το 1989, αρχικά είχε ως αντικείμενο την παραγωγή κινηματογραφικών και διαφημιστικών ταινιών. Ήδη, από το 1996, πρώτη ζεκίνησε την δραστηριότητα στο όλο το φάσμα των new media, του web design και των web applications, όπως σχεδιασμό Internet sites, σχεδιασμό εφαρμογών ηλεκτρονικού εμπορίου, wireless applications, εφαρμογές πολυμέσων (CD-ROMs DVDs κ.λπ.) καθώς και σχεδιασμό και υλοποίηση επικοινωνιακής καμπάνιας στο Internet.

Έκτοτε συνέχεια να αναπτύσσεται με ταχύτατους ρυθμούς, με αποτέλεσμα σήμερα να αποτελεί ένα από τα μεγαλύτερα και πιο ολοκληρωμένα agencies στον χώρο του Internet, έτοιμο να λειτουργήσει ως πολύπλοκος σύμβουλος και σιρατηγικός συνεργάτης κάθε εταιρίας.

Επίσης, διαδέτει μεγάλη εμπειρία και εξειδίκευση και στον παραδοσιακό χώρο της παραγωγής τηλεοπτικών και κινηματογραφικών διαφημιστικών ταινιών, χώρο στον οποίο δραστηριοποιείται εδώ και 11 χρόνια, από την ίδρυσή της έως σήμερα.

BEST-E A.Ε.

Η BEST-E απευθύνεται τόσο σε τελικούς καταναλωτές, δύο και σε επιχειρήσεις και δραστηριοποιείται στο τομέα της ηλεκτρονικού εμπορίου όπως εφαρμογές Business to Business, ηλεκτρονικών αγορών και προμηθειών, καθώς και συμβουλευτικών υπηρεσιών και δημιουργία πληροφοριακών κόδιων.

Λειτουργεί ήδη η πρώτη δραστηριότητα της BEST-E, το OOPS!, το μεγαλύτερο ηλεκτρονικό πολυκατάστημα στην Ελλάδα.

Συνέχεια στη σελ. 6

ΕΞΕΧΟΥΣΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

ΠΑΝΟΣ Π. ΓΕΡΜΑΝΟΣ

Ο ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ ΜΙΑΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ

Συνέχεια από τη σελ. 5

σημα στην Ελλάδα, στη διεύθυνση www.oops.gr.

Στο OOPS οι καταναλωτές βρέσκουν μια μεγάλη γκάμα επώνυμων καταστημάτων και κάνουν τις αγορές τους με τον πιο εύκολο και άνετο τρόπο, όποιαδήποτε στιγμή από οποιδήποτε, επιλέγοντας από μια τεράστια ποικιλία προϊόντων που ξεπερνούν τα 200.000.

Η δυνατότητα αγορών με «ενιαίο καλάθι» από διαφορετικά καταστήματα επιτρέπει στον καταναλωτή να αποκτά διάφορες υπηρεσίες με μια παραγγελία, ενιαίο τρόπο πληρωμής και μια παράδοση. Όλα τα παραπάνω, σε συνδυασμό με την άμεση παράδοση και την απόλυτη ασφάλεια των συναλλαγών, εξασφαλίζουν την πλήρη ικανοποίηση του πελάτη του OOPS.

E-VALUE A.E.

Η e-VALUE δραστηριοποιείται στην παροχή υπηρεσιών και ολοκληρωμένων λύσεων εταιρικής επικοινωνίας και μπορεί να υλοποιεί προγράμματα εταιρικής επικοινωνίας ακόμα και σε στενά χρονικά περιθώρια ή έκτακτες περιπτώσεις, αφού λειπουργεί 365 ημέρες το χρόνο, σε 24ωρη βάση, μπορεί να δεχθεί πάνω από 50.000 κλήσεις την ημέρα και να απασχολήσει πάνω από 300 agents σε βάρδιες.

Η εταιρία διαδέτει ανθρώπινο δυναμικό με άριστες δυνατότητες τηλεφωνικής επικοινωνίας, άριστη τεχνολογική υποδομή για real time πληροφόρηση, που ολοκληρώνει τα μοντέρνα τηλεφωνικά συστήματα με τους state of art ηλεκτρονικούς υπολογιστές και τις απαραίτητες εφαρμογές software.

EASYEVERYTHING / INTERNET CAFE

Τον Απρίλιο του 2001 ο Όμιλος Εταιριών Γερμανός απέκτησε το αποκλειστικό δικαίωμα της δημιουργίας καταστημάτων easyEverything, στην Ελλάδα, την Κύπρο, τη Βουλγαρία, την Ουγγαρία, την Ρουμανία και τη Γιουγκοσλαβία.

Παρόλο που δεν έχει ουμπληρώσει 2 χρόνια από την δημιουργία της, η easyEverything έχει ήδη 20 Internet cafe σε διάφορες χώρες της Δυτικής Ευρώπης και ένα κατάστημα στη Νέα Υόρκη. Τα καταστήματα της αλυσίδας δέχονται σχεδόν 2.000.000 επισκέπτες τον μήνα.

Για να καταστεί δυνατή η γρήγορη ανάπτυξη της αλυσίδας σε παγκόσμιο επίπεδο η easyEverything ουνάπει ουμφωνίες franchising με εταιρίες που διαδέτουν τη γνώση και την εμπειρία στην κάλυψη των αναγκών του τελικού καταναλωτή στο όπι έχει να κάνει με την τεχνολογία, καθώς επίσης και την εμπειρία στην ανάπτυξη δικτύων καταστημάτων στην Ελλάδα, την Κύπρο και τα Βαλκάνια.

Η ανάγκη για πρόδοση στο Internet είναι πλέον καθημερινή πραγματικότητα σε όλες αυτές τις χώρες και η easyEverything δίνει τη δυνατότητα σε όλους να χρησιμοποιούν το διαδίκτυο με τα καλύτερα μηχανήματα, τη μεγαλύτερη ταχύτητα πρόσθιασης στη φθηνότερη τιμή.

Ο Όμιλος Εταιριών Γερμανός θα λειπουργήσει δύο καταστήματα

Internet Cafe το 2001, το πρώτο σε κεντρικό σημείο της Αθήνας και το δεύτερο στη Βουδαπέστη.

NG Systems Hellas S.A.

Η εταιρεία NG Systems Hellas είναι μια κοινοπράξια των εταιρών GERMANOS ABEE και NETCOM LTD μιας από τις κορυφαίες εταιρίες του Ισραήλ στις ολοκληρωμένες λύσεις τηλεπικοινωνιών, τηλεπληρωμοφορικής και Internet σε επιχειρήσεις και οργανισμούς του ιδιωτικού και δημόσιου τομέα, καλώς και σε τηλεπικοινωνιακούς οργανισμούς.

Βασικό μέλημα της NG Systems Hellas είναι να απομείνει τον ευλογικό συνεργάτη κάθε εταιρείας & οεργανισμού, που θα καταγράψει προσεκτικά ής ανάγκες και ειδικές απαιτήσεις του κάθε πελάτη ξεχωριστά, θα αναλύει ής συνθήκες που επικρατούν στην επιχείρηση του και θα προτείνει την πλέον ικανή υποδομή, λαμβάνοντας υπ' ώψη παραγοντες όπως δυνατότητα επέκτασης και τύπολον αλλαγών, ανοική αρχιτεκτονική, προστασία της επένδυσης και προσαρμοστικότητα.

INFOTEL Ltd

Τον Σεπτέμβριο του 1999 πραγματοποιήθηκε στρατηγική συνεργασία μεταξύ του Όμιλου Εταιρειών Γερμανός και των Cyprus Trading Corporation (CTC) και Woolworth στην Κύπρο το αποτέλεσμα της οποίας ήταν η ύδρυση της Infotel Ltd. Στις δραστηριότητες της Infotel συγκαταλέγονται το Δίκτυο Καταστημάτων Γερμανός καθώς και η επίσημη αναπροσώπευση και διανομή των προϊόντων Motorola, EPSON, PSION (palmtops), Viewsonic (monitors), Mystek (scanners, video projectors & digital cameras), Acer, Hayes και Minuteman στην Κυπριακή αγορά.

Το Δίκτυο Καταστημάτων Γερμανός στην Κύπρο αριθμεί σήμερα 11 ιδιόκτημα καταστημάτα γεωγραφικά διευπαρμένα σε όλες τις μεγάλες πόλεις. Στους σύχοους της εταιρίας είναι η προσθήκη ενός επιπλέον καταστήματος στην Λάρνακα μέσα στο 2001.

Το 2000 το Δίκτυο Καταστημάτων έγινε ευρύτατο γνωστό στην κυπριακή αγορά (συνολικός βαθμός γνώσης καταστημάτων Γερμανός 94%) και κατέκτησε μερίδιο αγοράς μεγαλύτερο του 20% στις πωλήσεις κινητών τηλεφώνων. Στρατηγικός σύχοος του Δικτύου Καταστημάτων Γερμανός για το 2001 είναι η απόκτηση μερίδιου αγοράς της τάξεως του 30% στις πωλήσεις κινητών τηλεφώνων.

GERMANOS TELECOM ROMANIA S.A.

Το 1996 άνοιξε το πρώτο ιδιόκτημα καταστήματα Γερμανός στο Βουκουρέστι, το οποίο ειδικεύονταν στην πώληση μπαταριών. Στην συνέχεια η εταιρεία διεύρυνε την γκάμα προϊόντων σύμφωνα με τα ελληνικά πρότυπα ενώ το 1999 ξεκίνησε η ανάπτυξη του δικτύου και το Δίκτυο

έγινε dealer της Dialog (ενός από τα 2 δίκτυα κινητής τηλεφωνίας).

Σήμερα η Germanos Telecom Romania λειπουργεί 60 ιδιόκτημα καταστημάτα και είναι βασικός dealer των 2 εκ των τριών δικτύων κινητής τηλεφωνίας, της Dialog και Cosmocom.

Στρατηγικοί σύχοοι της εταιρείας για το 2001 είναι η πλήρως γεωγραφική κάλυψη της Ρουμανίας (50 καταστημάτα μέχρι το καλοκαίρι και 70 μέχρι το τέλος του 2001) καθώς και η κατάκτηση της ηγετικής θέσης στην λιανική πώληση τηλεπικοινωνιακών προϊόντων.

GERMANOS TELECOM BULGARIA S.A.

Το πρώτο κατάστημα Γερμανός στην Βουλγαρία άνοιξε το 1997. Σήμερα η Germanos Telecom Bulgaria λειπουργεί 21 ιδιόκτημα καταστημάτα.

Στην Βουλγαρία το Δίκτυο Καταστημάτων Γερμανός ακολουθώντας τη πρόστια της αλυσίδας στην Ελλάδα, καλύπτει πλήρως όλες τις ανάγκες του κατάστηματος:

- Κινητή τηλεφωνία (συσκευές, αξεσουάρ).
- Τηλεπικοινωνίες (ασύρματα, fax, τηλεφωνητές, σταθερά τηλέφωνα, αξεσουάρ).
- Συνδρομές Internet.
- Μπαταρίες, «από ένα ρολόι μέχρι ένα ελικόπτερο».
- Ηλεκτρονικές συσκευές (palmtops, databanks, ρολόγια, φωτογραφικές μηχανές κ.λπ.).
- Εγγυημένο και εξουσιοδοτημένο service.

Στρατηγικοί σύχοοι της εταιρείας για το 2001 είναι η πλήρως γεωγραφική κάλυψη της Βουλγαρίας (30 καταστημάτα μέχρι το τέλος του 2001) καθώς και η κατάκτηση της ηγετικής θέσης στην λιανική πώληση τηλεπικοινωνιακών προϊόντων.

GERMANOS EKO CONTEL

Ο Όμιλος Εταιρειών GERMANOS προχώρησε στις αρχές του 2001 στην εξαγορά του Πολωνικού δικτύου καταστημάτων EKO Contel SPZ με οικού την λειτουργία 90 καταστημάτων μέχρι το τέλος του έτους. Το Δίκτυο Καταστημάτων EKO Contel SPZ δραστηριοποιείται στη λιανική πώληση προϊόντων και υπηρεσιών κινητής τηλεφωνίας με έδρα την Βαρσοβία και αριθμεί ήδη 54 καταστήματα σε ολόκληρη την χώρα. Είναι, δε, εμπορικός συνεργάτης των Δικτύων Κινητής Τηλεφωνίας PTC-ERA, ηγετη στην πολωνίκη αγορά με μερίδιο αγορά 42%.

SUNLIGHT ROMANIA

Η εταιρία ιδρύθηκε το 2000 και πάρει προϊόντα όπως συσσωρεύτες και συσκευές ηλεκτρονικής ισοχύς και παροχής ενέργειας, αλλά και υπηρεσίες σχεδιασμού και κατασκευής δικτύων GSM. Με έδρα τη Βουκουρέστι και άριστα εκπαιδευμένο προσωπικό, η SUNLIGHT ROMANIA κυριαρχεί στους σημαντικούς τομείς της αγοράς, όπως Τηλεπικοινωνίες, Μεταφορές, Ενέργεια και Αμμανα. Μεγάλοι πελάτες της είναι η ROM TELECOM, η εταιρία σιδηροδρόμων Ρουμανίας, η ROM GAS, σταθμοί διανομής υδρογείκης και θερμοηλεκτρικής ενέρ-

γειας, η βαριά χημική βιομηχανία, το Υπουργείο Αμμανα.

SUNLIGHT BULGARIA

Η SUNLIGHT έχει παρουσία στη Βουλγαρία από το 1991, η οποία όμως μπήκε σε νέες βάσεις με την ίδρυση της SUNLIGHT BULGARIA. Η εταιρία καλύπτει τις ολοένα αυξανόμενες ανάγκες των πελατών της με προϊόντα όπως συσσωρεύτες και συσκευές ηλεκτρονικής ισοχύς και παροχής ενέργειας, αλλά και υπηρεσίες σχεδιασμού και κατασκευής δικτύων GSM.

Κύριος πελάτης της είναι η NEK (Βουλγαρική Εταιρία Ηλεκτρισμού), ο σταθμός παραγωγής πυρηνικής ενέργειας στο Καζανούιν, οι Βουλγαρικοί σιδηροδρόμοι, το Υπουργείο Αμμανας της Βουλγαρίας.

Ετοιμός παλέτης της ε

ΤΟ ΔΡΥΟΔΑΣΟΣ ΤΗΣ ΦΟΛΟΗΣ (ή Κάπελη)

Γράφει ο Δικηγόρος ΤΑΣΟΣ ΑΡΓΥΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (από την Πέρσανα)

Σε αύριο μου που δημοσιεύτηκε στις εφημερίδες «Η ΠΡΩΤΗΝ», πημήσια του Πύργου στις 24-10-01, «Η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ» εβδομαδιαία του Πύργου στις 22-10-01 και «ΗΛΙΑΚΟ ΒΗΜΑ» τριμηνιαίας της ΠΑΣΕΣΗ (φύλλο 21 Ιουλίου - Σεπτεμβρίου 2001) αναφέρθηκα εκτενώς στη θέση και και την έκταση του Δρυοδάσους ΦΟΛΟΗΣ (της Κάπελης) για το πως αναφέρεται στη Μυθολογία (ότι πήρε το όνομά της από τον Κένταυρο Φόλο), για τον Ερυμάνθιο Κάπρο του Ηρακλή, για τη μάχη των Κενταύρων, για το πως πήραν την ονομασία τους η Νεράδια και η Σαλμάνη, για τις πλησιέστερες αρχαίες πόλεις Ψωφίδα, Λασιώνα και Πίσα, για το χρονικό του Μορέως που αναφέρει την Κάπελη κλπ.) καθώς και για τις δύο ιστορικές μάχες που έγιναν στην θέση «ΠΟΥΣΙ» του Δρυοδάσους, η πρώτη στις 13 Ιουνίου 1821 εναντίον των Τουρκαλβανών του Λάλα και του Γιουσούφ Πασά της Πάτρας, μάχη ισάξια της μάχης των Βαλιεισίου, γιατί ελευθερώθηκε ο ίδιος μας από τους οκλοριτάχλους Τουρκαλβανών και διευκόλυνθηκε η πολιορκία της Τριπολιάς από τον Θεόδωρο Κολοκοτρώνη και η δεύτερη στις 9 Δεκεμβρίου 1943 εναντίον των Γερμανών και ακτιών που προσπάθησαν να θεσσαλούν σε κλοιό τις δυνάμεις του ΕΛΑΣ στον Ερύμανθο.

Όλα αυτά θεωρώ ότι είναι γνωστά στους ουγκωριανούς μου και στους κατοίκους των υπολοίπων γύρω από το Δρυοδάσος χωριών. Τα δημοσίευσα δώματα στις παραπάνω εφημερίδες για να πληροφορθούνται η θέση, η μεγάλη οικολογική αξία και την ιστορικότητα του Δρυοδάσους δύοι οι ουγκωριώτες μας Ηλείοι, ώστε να τους προσέλκυσει ένδιαφέρον και να το εποκεφδωύν.

Εδώ θ' αναφερθώ στην Προστασία του Δρυοδάσους.

Το διαμάσιο Δρυοδάσος της Φολόης, το ωραιότερο δάσος των Βαλκανίων και της Ευρώπης, το φυσικό σιολίδι της Ορεινής Ηλείας, αποτελεί διαμάσιο βιότοπο με πλούσια ορνιθοπανίδα (που παλιότερα ήταν ακόμη πλούσιατερη - έχουν καταγραφεί 50 σημαντικά είδη από τα οποία τα 12 είναι οπανία και περιλαμβάνονται σε σχετική Οδηγία της Ε.Ο.Κ.). Ο κεντρικός πυρήνας του Δάσους (έκτασης 65 {b}) τετραγωνικών χιλιομέτρων) καλύπτεται από μεγάλη και ευθύκορμα δένδρα, τις δρύνες (ή βελανιδιές) ή «δένδρα» όπως τα λέμε οι ντόπιοι, σπερμοφυσώς μορφής και γύρω τους υπάρχουν φτέρες (φτερίνες) και αραιά βλάσιη ηπειρών και κουμαριές κυρίως. Το Δάσος συνεχίζεται και σε έκταση 40.000 στρεμμάτων με δρύνες, πέύκα, κουμαριές, ρείκια, αριές, πουρνάρια, κουτεσουμές, ασπάλαθο, απάρτια, φτέρη κλπ. ενώ η έκταση ολοκλήρου του οροπεδίου ανέρχεται σε 175.000 στρέμματα.

Το δεσπόσιο αυτό Δρυοδάσος χρειάζεται την προστασία όλων μας, γιατί κινδυνεύει με συρρίκνωση και με αφανισμό μετά από χρόνια από πολλούς παράγοντες και κυρίως:

α) Από την αλόγιση και καταστροφική πολλές φορές εκμετάλλευση του από τους νιτωμούς κατοίκους και κυρίως από την νόμιμη και παράνομη υλοτομία του, από τις παράνομες εκχερσώσεις, από το παράνομο κυνήγι κλπ.

β) Από την αδιαφορία των Αρμόδιων Φορέων και κυρίως από την κακοδιαχείριση του από το Δασαρχείο με τις διάφορες διαχειριστικές μελέτες. Είναι γεγονός ότι το Δασαρχείο Πύργου (στο οποίο υπάγεται το Δρυοδάσος) συντάσσεται και εφαρμόζει κατά

τακτά χρονικά διασήματα Διαχειριστικές Μελέτες.

Έτσι μέχρι σήμερα έχουν συντάχθει οι παρακάτω Διαχειριστικές Μελέτες για τα αντίστοιχα έτη:

α) 1969 από τον Νικ. Χοχλιούρο για τα έτη 1969-1977.

β) 1980 από τον Παν. Σταθόπουλο (ημερινό Δ/ντη Δασού) για τα έτη 1980-1989.

γ) 1990 από τον Παν. Κοριούνο για τα έτη 1990-1999 και

δ) 2000 από τους Δασολόγους Παν. Σάσσαλο (ημερινό Δασάρχη Πύργου) και Αριοι. Μίχο για τα έτη 2000-2009.

Με την τελευταία Διαχειριστική Μελέτη προβλέπεται η κοπή 3.000 δρυών καθώς και η διαχείριση των δευτερευουσών καρπώσεων (φυτώμα, ρείκια, καλ/κά κλπ., κλπ. κατά τημένα και συστάδα).

Εναντίον της Διαχειριστικής αυτής Μελέτης και εναντίον του Δασάρχη Πύργου Παν. Σάσσαλο, του Δ/ντη Δασών Παν. Σταθόπουλου, του Επιθεωρητή Δασών Κεραμίδη Ηλία, του Γενικού Γραμματέα Δασών Γιωτάκη Βασ. και του Υψηλούργου Γεωργίας Χαϊδημιχάλη Νικ. ο ουγκωρός Αγγελής Μαρκόπουλος από τη Φολόη δύσκοπη προσφυγή στο Συμβούλιο Επικρατείας ζητώντας ν' ακιρωθεί τη Διαχειριστική αυτή Μελέτη. Η προσφυγή αυτή είχε προσδιορισθεί να συζητηθεί στις 31-10-01 στο Ε' τμήμα του Συμβουλίου Επικρατείας και μένουν πλέον ελάχιστοι νέοι ο' απά.

Πιστεύοντας ακράδαντα στην ορθοδολογική διαχείριση του δρυοδάσους και επειδή στα αντιπέδεντα συμφέροντα πρέπει να βρίσκεται η χρυσή τομή ΠΡΟΤΕΙΝΩ:

α) Να σταματήσει η υλοτομία κάθε νέας βελανιδιάς, επειδή το δάσος δύσκολα αναπαράγεται. Να συσταθεί μάλιστα επιτροπή από ένα Δασολόγο του Δασαρχείου, έναν Γεωργό της Δ/ντης Γεωργίας, έναν εκπρόσωπο των Γεωργικών και Δασικών Συνεταιρισμών, έναν εκπρόσωπο των Πολιτιστικών Συλλόγων, τα πρόσωπα της οποίας θ' αλλάζουν κάθε χρόνο. Έργο της Επιροπής θα είναι να σημαδεύει τα υπέργηρα δένδρα που θα κόβονται αποκλειστικά για καυσόδυλα των κατοίκων της περιοχής και γενικά να ελέγχει τις δραστηριότητες στο Δρυοδάσος. Είσι θα αραιώνει λίγο το Δάσος, θα μπαίνει ο ήλιος και θα αναπαράγεται.

β) Να μην σταματήσει η βοσκή των αιγανοπροβάτων στο Δρυοδάσος (αφού τούτο βοηθά την οικονομία των χωριών μας) αλλά να περιφράσσεται το Δρυοδάσος κατά τιμήματα με διάρκεια 4-5 ετών όπου ούτε άνθρωπος ούτε ζώα θα εισέρχεται στο περιφραγμένο, ώστε να μπορεί ν' αναπαράγεται. Η υπερβολική του Δάσους είναι μία από τις απίστε για τη βραδεία αναγέννηση του.

γ) Το Δασαρχείο να εκδίδει με φειδώ άδειες για κάρβουνα και φυτώμα (βάσει προγράμματος) και αναλογικά σις δύος κατοίκους υποβάλλουν αίτηση και όχι επιλεκτικά. Είσι θα συνεχίσουν να έχουν απασχόληση οι κάροικοι των χωριών, ενώ αν ακιρωθεί από το Συμβούλιο της Επικρατείας η Διαχειριστική Μελέτη, θα σταματήσει κάθε δραστηριότητα, θα εργάζονται τα χωριά, τών η παρανομά θα γίνει πάλι ένας καλός κυνηγόποιος. Σήμερα δυστυχώς δεν υπάρχει κυνήγι παρά μόνον ελάχιστες δενδροτοιχίες και ελάχιστοι λαγοί.

δ) Να λειτουργήσουν τρία (3) φυλάκια (όπως ήταν παλιά τα φυλάκια του Τελάλη): Ένα στο δρόμο προς ΙΙΙ (διασιαύρωση προς Δίβρη), ένα στη διαστάρωση προς Πέρσανα (στην Τελάλη) και ένα στην Πέρσανα (στη θέση Φούρκα), ώστε να ελέγχουν τα κωριά και πόσα προΐνταν του δάσους (ζύλα, κυρίως) φορτώνονται.

ε) Το Δασαρχείο να κρητικοποιεί τους κατοίκους της περιοχής για τις αναδασώσεις, την αποφύλακση και το κλάδεμα (μάλιστα η Ευρωπαϊκή Ένωση δίδει μεγάλα κονδύλια γι' αυτό, που παραμένουν ανεκτικά), επειδή δεν υποβάλλονται οι αντίστοιχες μελέτες, για τη φωτιά την οποία τα κουκουναριών και γενικά για όλες τις δασικές εργασίες και να μην ανατίθενται επιλεκτικά σ' οριομένους εργαλάβους που πλουτίζουν χρηματοποιώντας Αλβανίους ή να δημοπρατούνται δήμεν. Το Δασαρχείο Πύργου είναι βέβαιο ότι μπορεί ν' αντικριθεί ο' αιρό και να γίνουν με ευθύνη του οι εργασίες αυτές.

στ) Να μην φυτευτούν πάλι πεύκα στο Δρυοδάσος, δημος ε-

κεπαι για χωριά που απασχολούνται αποκλειστικά με την κτηνοτροφία, τη γεωργία και την εκμετάλλευση του Δρυοδάσους.

Και ενώ το Δρυοδάσος της Κάπελης ανήκει στα οικονομικώς διαχειριζόμενα δάση (θεωρείται δηλαδή παραγωγικό) και θα έπρεπε να είχε δώσει ζωή στους κατοίκους των γύρω χωριών (κυρίως Φολόη - Κούμανι - Πέρσανα) αλλά δεν έπρεπε να είχε δώσει ζωή στους κατοίκους του Δρυοδάσους που πάντα ήταν αποτελεσματικά στην παραγωγή μας και την παράνομη εκμετάλλευση του Δρυοδάσους.

Πιστεύοντας ακράδαντα στην ορθοδολογική διαχείριση του δρυοδάσους και επειδή στα αντιπέδεντα συμφέροντα πρέπει να βρίσκεται η χρυσή τομή ΠΡΟΤΕΙΝΩ:

α) Να σταματήσει η υλοτομία κάθε νέας βελανιδιάς, επειδή το δάσος δύσκολα αναπαράγεται. Να συσταθεί μάλιστα επιτροπή από ένα Δασολόγο του Δασαρχείου, έναν Γεωργό της Δ/ντης Γεωργίας, έναν εκπρόσωπο των Γεωργικών και Δασικών Συνεταιρισμών, έναν εκπρόσωπο των Πολιτιστικών Συλλόγων, τα πρόσωπα της οποίας θ' αλλάζουν κάθε χρόνο. Έργο της Επιροπής θα είναι να σημαδεύει τα υπέργηρα δένδρα που πάντα ήταν αποκλειστικά για καυσόδυλα των κατοίκων της περιοχής και γενικά να ελέγχει τις δραστηριότητες στο Δρυοδάσος. Είσι θα αραιώνει λίγο το Δάσος, θα μπαίνει ο ήλιος και θα αναπαράγεται.



**Ο μεγάλος τεχνίτης Βαρελοποιός, ο αείμνηστος Πάνος Ανδρικόπουλος.
Τροχίζοντας το χεροπρίονο και την μνήμη μας...**



Πάσχα. Αρχές του '70.

Μια παρέα πίνει στην πλατεία του χωριού.

**Απ' αριστερά: Πάνος Ανδρικόπουλος, Ηλίας Τσαπάρας, Ανάστος Λέντζος,
Τάκης Κοτσιράς, Νικόλαος Μπιλάλης, Κανέλλος Μαρούντας.**

«Ο ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ»

Ο Οκτώβριος, ο τριγυτής κι ο ψεύτης. Ο Οκτώβριος στα πατητήρια, με τα άσπρα πόδια τα γυμνά, γεμάτα ξερά τοπονύμα και μικρές γραζίουνιές από τα τοέγκουρα.

Οι Χλώρες, τα Μανδρούδια, τα Φιλέρια, οι Σφάκες, ο Βοϊδομάτης και η Τουρκοπόλα. Και να βούλουν τόσες μελισσές και σφήκες μεθυσμένες. Οι γιδές σαν σώματα ζωντανά και ιδρωμένα, φορτωμένες σ' αλογά.

Ο Οκτώβριος, που στριψιλάζει στην πλατεία τόσα τοίστουρα, όπως στίβει ο καιρός τα σύννεφα να φέρουν την βροχή.

Ο Οκτώβριος, ο μούστος, οι μουσταλευριά, τα σουτζούκια, κρέμασμένα στα μπαλκόνια.

Ο Οκτώβριος, με κατάμαυρα τα χέρια από τα καρύδια και τη ταάντα με τα πρώτα βιβλία, που μύριζαν φρέσκο χαρτί.

Ο Οκτώβριος, με τα κύπελλα τ' αλουμινένια και τις κατασαρόλες για το συστένο. Ένας - ένας στη σειρά, ο Κωσταντής, ο Αλέξανδρος, ο Πάνος. Το πληγούρι.

Ο Οκτώβριος, με τις γαϊδουραφαλιδιές στο κεφάλι. Το σχολείο, οι συλλαβές, οι λέξεις. Τ και Ο το, Π και Ι πι. Τα φωνήντα. Τα σύμφωνα. Και η βέργα. Κι απ' εξια από το παράθυρο τα κίτρινα φύλλα στις ακαχίες και ο πρώτος κοκκινολαμπής.

Χειμώνιασε. Στη Στρέχα βουτάει τη νύχτα ο αέρας και η γυρφολόμπια τρεμοσβήνει, κι οι σκιές τσων βλεμμάτων γέρνουν πάνω στο τετράδιο. Οι καπνιές κάτω απ' τα πέτραβα και τις μαχίες να κρέμονται σαν νυχτερίδες.

Η Κυριακή το κοτόπουλο με τις χυλοπίτες. Τ' απόγευμα, η μυρωδιά απ' τον καφέ. Η θειά Δήμητρα με τις σπρογγιές εξαίσιες καραμέλες και η θειά Βασιλιάνα. Αυτοί οι καφέδες μυρίζουν ακόμα μέσα μου κι οι κουβέντες κοιλήμενες σ' αυτά μου.

Ο Οκτώβριος. Οι σημαίες, η Αλβανία. Ο μπάρμπα - Θανάσης ο Λέντζος και ο μπάρμπα - Κώστας ο Χαρλάμης. Ωρες πολλές να μας αφηγούνται. Ο πόλεμος η νίκη. Οι ήρωες. Είναι Κυριακή δεν πέρασε το πρωί, ο μπάρμπα - Πέτρος ο Ταχυδόρμος με το μοτοσακό. Είναι Κυριακή τ' απόγιομα θα πάμε για τσαμπίδες στον Βορρού, τ' απόγιομα θα πάμε να κλέψουμε ξυνόμηλα απ' τη μηλιά του μπάρμπα - Δημήτρη, τ' απόγιομα θα παίξουμε γουβίτσες στη Λάκκα.

Ο Οκτώβριος, το άργωμα με τα κορδάκια πίσω από τ' αλέτρι.

Ο Οκτώβριος με τη θειά Κωστούλα, με τη μπουκάλα το γαρύφαλλο κρυμμένο στην ποδιά.

Ο Οκτώβριος αναυδής κι επαναστάτης. Λαθραίος και φυγάς. Ξένος κι άπολις.

Ο Οκτώβριος των Αποδημιών και των Αφαρέσσεων.

Ο Οκτώβριος των απουσιών και των αφήσεων.

Ο Οκτώβριος κι ο θάνατος, μέσα σου. Ο φίλος μου ο Χοήστος.

Ο Οκτώβριος. Οι παύσεις, οι σιωπές.

Ο Οκτώβριος λιγαμένος, παραδομένος στα δίχτυα του υπνου, στην ποδιά της γιαγιάς με τις μυρωδιές της Αγίας Τσιγαρίας και του Βασιλικού.

— Κοιμήσου γέρο μου, κοιμήσου.

Θα μεγαλώσεις κι εσύ και θα πηγαίνεις μόνος σου το βράδυ στην Κουμαριά να φέρνεις νερό απ' το Σπιθάρι. Κοιμήσου γέρο μου.

A. K. ΛΕΝΤΖΟΣ