

Μηλιώτισσα

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΗΛΙΩΤΩΝ ΗΛΕΙΑΣ

ΧΡΟΝΟΣ 2ος — ΑΡ. ΦΥΛ. 5 — ΦΛΕΒΑΡΗΣ - ΜΑΡΤΗΣ 1988 — Σωκράτους 73, 104 32 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 5226.184

Ανοιχτή γραμμή

Εμπρός!
Έλα, γιατί σου μάννα. Τι κάνεις;
Πίεση; έχεις μεγάλη πίεση;
Είκοσι; Πολύ, πολύ μάννα!
Τα χάπια, να πίνεις τα χάπια!
Εμείς; Και μεις μάννα πίεση, έχουμε. Πολλές πιέσεις.
Έξι ορόφους έχουμε από πάνω μας μάννα, ένα σωρό νέφος έχουμε τριγύρω μας.
Ένα τσούριμο κόσμο δίπλα μας.
Από παντού πιέσεις μάννα: από τον ΟΤΕ, από τη ΔΕΗ, από την ΕΓΔΑΠ, από το νότιο.
Πιέσεις και στη τσέπη μάννα!
Ας αφήσουμε όμως τα δικιά μας...
Εσύ τις πιάς; οι δουλειές; τα πρόβατα;
Τι λες ρε μάννα η καλύτερη προβατάκινα τρελάθηκε;
Η βάρβα με τα τρακιά που διπλάριζε!
Τι λες ρε μάννα; Όποτε ξεκόβει από το κοπάδι και κλαμαρώνει!
Τι να σου πιο μάννα... Κουράγιο.
Κι εδώ σηκωθαίνουμε προβατάκια σχιζοφρένειας μάννα. Όλο το κοπάδι εδώ μάννα κοντασεύει να τρελαθεί!! Γι αυτό σου λέω... Κουράγιο, κάνε κουράγιο.
Τι είπες μάννα; Δε σ' ακούω καλά.
Κάποιος μπήκε στη γραμμή;
Δεν περιάζει μάννα σιγηθίσαιμε: στις γραμμές μας μπαίνουν, στα σπίτια μας μπαίνουν, στη ζωή μας επηρεθαίνουν.
Συνέχισε μάννα.
Τι, έριξε πάγο; Κι εδώ πολύ πάγος μάννα. Παγώνουν μάννα: Οι μαθαί, οι σχέσεις μας, τα οράματά μας, οι καρδιές μας.
Τι να σου πιο! Παγωμένες πιεσώσεις που λέτε και πιάς!
Πιάς; Τα νεφρά; Σε πονάνα και τα νεφρά;
Τα χάπια να πίνεις τα χάπια, κουράγιο μάννα...
Ναι, να θα έρθω το Πάσχα. Ναι, κουράγιο.
Πεινά σου μάννα και πολλά φιλιά!!

T. X. ΠΙΠΠΑΣ

Πληθυσμιακό παρόν και μέλλον του χωριού μας

Μάρτης 1988. Κοινότητα Μηλιών. Πληθυσμιακός 202 μόνιμοι κάτοικοι.

Είκοσι χρόνια μετά. Μάρτης 2008. Κοινότητα Μηλιών. Πληθυσμιακός άγνωστος.

Πόσο «Άγνωστος» είναι ο πληθυσμιακός του χωριού μας μετά από είκοσι χρόνια; Ναι ένα ερώτημα που ζητάει την απάντησή του.

Επιχειρούμε να δώσουμε απάντηση στο δεύτερο ερώτημα πέρα από συναισθηματισμούς, χρησιμοποιώντας την γλώσσα των αριθμών. Τα στοιχεία που παρατίθενται εδώ είναι παρατηρησιακά και διασταυρωμένα με ελάχιστη απόκλιση.

I. ΕΠΕΞΗΓΗΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΠΙΝΑΚΑ

Τα άτομα χωρίστηκαν σε 10 ομάδες με βάση την ηλικία τους, όπως φαίνεται στη πρώτη στήλη του πίνακα, και μετρήθηκε ο πληθυσμιακός κάθε ομάδας (στήλη 2η) έτσι βλέπουμε π.χ. ότι υπάρχουν 15 άτομα ηλικίας από 40-49 ετών.

Στην τρίτη στήλη εμφανίζονται αθροιστικά τα άτομα των ομάδων, π.χ. βλέπουμε ότι εκ του συνόλου των κατοίκων μόνον 51 άτομα είναι ηλικίας κάτω των τριάντα ετών ή 82 κάτω των πενήντα ετών. Στην 4η και 5η στήλη εμφανίζονται τα στοιχεία της 2ης στήλης και 3ης αφού έγιναν

η αναγωγή τους επί τους εκατό (ο)ο. Έτσι π.χ. βλέπουμε ότι 10% ο των κατοίκων είναι ηλικίας από 10-19 ετών, 12% ο από 50-59 ετών (στ. 4) ή 25% ο των κατοίκων είναι ηλικίας κάτω των 30 ετών (στ. 5).

II. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1) Η μέση ηλικία των κατοίκων υπολογίζεται εύκολα και είναι 51 έτη.

2) Το μεγαλύτερο ποσοστό 21% ο εμφανίζεται σε άτομα ηλικίας 60-69 έτη.

3) Το μικρότερο ποσοστό 7% ο (αν δεν ληφθεί υπόψη το 1ο) ο της ομάδας 90-99 που θεωρείται φυσιολογικό), εμφανίζεται στην ομάδα ηλικίας 20-29 ετών και 8% ο στις ομάδες 0-9, 30-39, 40-49 ετών.

4) 96 άτομα ήτοι το 47% ο των κατοίκων είναι ηλικίας άνω των 60 ετών.

5) Με δεδομένο ότι η μεγάλη φυγή προς τις πόλεις γίνεται στην ηλικία 18-29 ετη. Πόσο άραγε από τους νυν 51 κατοίκους θα παραμεινούν; Δε θα διακινδυνεύσουμε την απάντηση.

6) Οι 96 κάτοικοι με ηλικία άνω των 60 ετών, που αντιπροσωπεύουν το 47% ο του σημερινού πληθυσμού αν ζουν θα είναι μετά 20 έτη άνω των 80 ετών.

7) Οι γεννήσεις αν επόμενα 20 έτη δεν προβλεπεται στατιστικά να ξεπερνούν τα 10-12

ΗΛΙΚΙΑ	ΑΤΟΜΑ	ΑΘΡΟΙΣΤΙΚΗ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ	ΣΧΕΤΙΚΗ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ %	Α.Σ.Σ %
0-9	16	16	8	8
10-19	21	37	10	18
20-29	14	51	7	25
30-39	16	67	8	33
40-49	15	82	8	41
50-59	24	106	12	53
60-69	43	149	21	74
70-79	33	182	16	90
80-89	18	200	9	99
90-99	02	202	1	100
ΣΥΝΟΛΟ	202		100	

προς τις πόλεις. Πόσο θα μεταβληθεί ο πληθυσμιακός της Κοινότητάς μας τα επόμενα 20 έτη. Από αύξηση, λόγω γεννήσεων και επιστροφής μεταναστών και μείωση λόγω θανάτων και μεταναστεύσης

προς τις πόλεις. Η απάντηση στο ερώτημα νομίζουμε περασσεύει. (Η έρευνα έγινε από ομάδα εργαζίας και τα στοιχεία επεξεργάστηκε και σχολίασε ο Ν. Κ. ΛΕΝΤΖΟΣ).

ΕΠΙΚΑΙΡΟ ΘΕΜΑ:

Σταυρώνουν ακόμη στην Παλαιδίτινη

Όλα ήταν έτοιμα. Οι Σταυροί γυαλισμένοι. Ο Γολγοθάς το ίδιο σκληρός. Έτοιμα και τα καρφιά. Οι λόγχοι. Η κουστωδιά. Οι μάνες ίδιες. Μόνο ο Χριστός ήταν λίγο αλλαγμένος και οι δύο ληστές όμοιοι κι αυτοί Χριστός.

Πήραμε όλοι μια λεκάνη νερό και πλύναμε τα χέρια μας. Οι λίγοι μαθητές ήσαν με μαζεμένοι στο Πειραιά

για την μεγάλη επιστροφή στη Γάζα. Θα περνούσαν ώρα μπροστά μας, φορτωμένοι τούτο το Σταυρό. Ώρες θα φτύναμε. Ξεράθηκε ο λαϊμός μας. Μόνο που μας παρακάλεσαν οι «Ρωμαίοι» μιας και δεν χωράει όλους ο Γολγοθάς τη σταύρωση να παρακολουθήσουμε το θράδυ στα σπίατα μας. Στη τηλεόρασή μας. Έχουν αλλάξει λίγο τα πράγματα. Έχουμε κι αυτή τη πολυτέλεια. Μας γέλασαν λοιπόν. Μας έδειξαν μόνο τη πορεία προς το Γολγοθά ή καλύτερα τα πριν τη Σταύρωση.

Κι επειδή είχαν γίνει πολλά λάθη στη πρώτη αυθεντική σταύρωση του Χριστού. Τώρα πρώτα πρέπει να σπάνε τα χέρια και τα πόδια του Εσταυρωμένου, να είναι πιο βολικός στη Σταύρωση. Μας γέλασαν και μεις που περιμέ-

ναμε και το δελτίο των 12 να δούμε τη σταύρωση. Τίποτα. Η σταύρωση στο επόμενο επεισόδιο ανακοινώθηκε.

Κι ύστερα μια φωνή απλώθηκε δίπλα μας. Από τις τηλεοράσεις, από τα ραδιόφωνα από τα διαφημιστικά παμπλώ, από τα πουλιά — Ηλί — Ηλί Λαρά Σαβαχθανί — Τον Ηλία είπαν. Τον Ηλία. Τον Ηλία φωνάζουν είπαμε. Κι ύστερα στη Γάζα απλώθηκε σιγή. Μόνο λίγες γυναίκες μαυροντυμένες με μύρα και άσπρη σινδόνη κυκλοφορούσαν στους δρόμους ψάχνοντας το σώμα.

Και μεις θα μοιραζόμαστε τα λίγα ρούχα τους κομμάτι-κομμάτι να ντύσουμε τη γύμνια του αιώνα μας. Τη γύμνια μας.

«Αίντε του είπα είσατε και ξαδέφια»

Εκεί στο ίδιο μέρος την έπαθα κι εγώ τη δουλειά. Είχα πάει για κινήρι με τα σουλιά του Μπαντούνα, κι είχα πάει και το δικό μου κολλά. Βγάλαμε ένα λαγό του Μπαντούνα τα σουλιά και τον πήρανε στη Κάπελη. Τον κοπανάμε με κάτι σουλιόμια κέλυνο το δικό μου, γιατί φύλαγε πίσω στα πόδια μου. Και πάει και κρύθεται μέσα στη Λάκα του μπαρμπα Αλέξη, γιατί σκαίχτηκε μη το βαρέσω. Είχανε αρχίσει να ρθύνε τα σουλιά. Ρίχνω ένα σμπάρο στον αέρα, να ρθύνε τα σουλιά από τη κάπελη. Ντάαααα!! που έριξα εγώ. Άσκια!

Εσκιάχτηκε το σουλιά. Το τήρανο πάραυτε μ' ένα λαγό στον ανήφορο για τ' Αργύρη. Κοιμότανε μαζί με το λαγό.

Κάφ - κίφ - κίφ - κίφ κολλά το σουλιά.
— Άίντε του πά. Είσατε και ξαδέφια.

ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ
(Αυθεντική αφήγηση)

Δ.Κ.Λ.

ΣΕ ΜΝΗΜΗ

Στη μνήμη της Αλεξίας Καζούλη - Βελέντζα για τις 40 ημέρες από το θάνατό της, η Ευσταθία Λένπου - Ζαγοραίου, προσφέρει 5.000 δρχ. στην «Μηλιώτισσα».

Ξέφραγο...

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΕΓΙΝΑΝ:

- Προβολή της Βιντεοκασέτας τα Χριστούγεννα στο χωριό.

- Προβολή της Βιντεοκασέτας το Γενάρη στην Αθήνα.

- Κόψιμο της πίπτας.

- Ο επίσηος χορός.

- Μέρος των εκδηλώσεων την Καθαρή Δευτέρα στο χωριό. Οι εκδηλώσεις δεν έγιναν στο σύνολό τους λόγω αντικειμενικών συνθηκών που επικρατούσαν στο χωριό.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΖΟΝΤΑΙ:

- Διήμερο πολιτιστικών εκδηλώσεων του Πάσχα στο χωριό:

1) Μεγάλη Παρασκευή: Αναχώρηση μισθωμένου ηούλιαν για το χωριό μας.

2) Μεγάλο Σάββατο: Αγώνας Δηλωτής με έπαθλα στους νικητές. Αναβίωση παλαιών ομαδικών παιχνιδιών. Προβολή της Βιντεοκασέτας (μετά από επιθυμία πολλών συγχωριανών μας).

3) Πάσχα: Γλέντι με ψητά αρνιά και κρασί ΔΩΡΕΑΝ στο σχολείο.

- Αποφασίστηκε να αγοραστεί με κεραμίδια το Πνευματικό Κέντρο.

- Αποφασίστηκε να προταθεί στο Κοινοτικό Συμβούλιο σχέδιο για αναμόρφωση της πλατείας.



ΟΙ ΔΙΚΕΣ ΜΑΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

- ΠΟΛΛΟΥΣ φαντάρους έχει αυτό το καιρό το χωριό μας. Καιμηθείτε ήσυχοι.
- Η ΤΙΜΗ του πρόβειου γάλατος φέτος είναι 90 δρχ. το κιλό.
- ΤΕΛΕΙΩΣΕ το κλάδεμα των αμπελιών. Καλά κρασιά από τώρα.
- ΤΕΛΕΙΩΣΕ το έργο στο Πηγάδι. Η σπέρνα που έγινε στ' αλώνι του Παναγιωτόπουλου είναι γεμάτη.
- Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ θα μισθώσει και φέτος λεωφορεία για τη μεταβίβαση όσων θέλουν στο χωριό για το Πάσχα. Θα ειδοποιηθείτε.
- ΠΟΛΛΕΣ φάσες φέτος. Για το πόσες δεν ξαναφερούγγαν, οι κνηγοί μας το ξέρουν.

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ:

- 1) Την έχετε μπροστά σας.
- 2) Εργαλεία επεξεργασίας μαλλιού.
- 3) Το στέλνουμε και ασυνόδευτο Ασφαλίζει κοιτικούς.
- 4) ... Κούρτη, γνωστή τραγουδίστρια. — Σχετικά μεγάλη η αξία του.
- 5) Ελληνικό κόμμα. — Αντωνυμία (θηλ. πλ.).
- 6) Υπάρχει και τέτοιο δήμα.
- 7) Και αυτό σουδίζεσαι. — Ακρωτήριο της Πελοποννήσου.
- 8) Επιτραπέζιο παιχνίδι. — Εξάρτημα του οργαλείου.
- 9) Λουλούδια. — Τοπικό επίρρημα. — Σχετικός με τα λεωφορεία των Αθηνών.
- 10) Κωμόπολη της Κορινθίας. — Δείχνει.

ΚΑΘΕΤΑ:

- 1) Αγροτικά εργαλεία.
- 2) Γνωστή αγροτική περιοχή της Ελλάδας. — Μια πόλη... χωρίς αρχή.
- 3) Πολλοί... την δαγκώνουν.
- 4) Τελικός σύνδεσμος. — Βοηθ. ρήμα.

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

- 5) Μια φορά το χρόνο δάφονται κόκκινα. — Αν τους προσθέσεις την ΑΤΑ δεν φαίνονται. — Πρόθεση.
- 6) Το έχουν στην πρώτη εμφάνιση. — Αντίστροφα γράμμα του αλφαβήτου. — Άρθρο της δοτικής αντίστροφα.
- 7) Οπτικά αριθμός. — Έχουν όλα τα σπίτια με κεραμύδια.
- 8) Αναζητείται για σωτηρία (καθ.). — Ξενοική άρνηση.
- 9) Το πρώτο θύμα του ανθρ. γένους. — Λέξη γνωστή από αρχαία Σπαρτιατική φράση.
- 10) Ο κάτοικος της πόλης. — Όχι όλα.

ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΑΣ ΚΟΥ'Ι'Σ

- Πόσοι γέροι είναι πάνω από 80 χρόνων στο χωριό;
- Πόσο παιδιά έχει το Δημοτικό μας Σχολείο;
- Πόσα πέτρινα αλώνια έχει το χωριό;
- Πόσα άλογα τρέχουν ακόμη στο χωριό;
- Ποιός είναι σε ηλικία μεγαλύτερος στο χωριό και ποιός ο μικρότερος; Περιμένουμε τις απαντήσεις σας.



«Που λέει, ο λαός...»

- Θα το βρει η στραβή προβατίνα τ' αρνί.
- Όσα πάν κι όσα ρθούνε, κι όσα φάει λύκος βράδυ.
- Είναι να μη σε γελάσει το μυαλό σου.



“Οχι μόνο ερχότανε πιλάλι, αλλά και πέρα δώθε,,

Μια φορά ο Σέβος, ο Ανάστος και ο Ποίμης είχανε πάει στ' Αργύρη για λαγό. Βγάνει ένα λαό ο Κουρμένταλος. Πάμ - Πάμ δύο σμπάρα ο Ανάστος, πάει ο λαγός. Βγαίνει απάνου ο Σέβος.

— Ρε στραβάδι του λέει να σου φύγει εδώ χάμου στο ίσιωμα ο λαγός.

Τώρα είναι κυνηγός ο Ανάστος. Δεν είναι...

Τραβάτε τους λέει, θα κάτσω εδώ εγώ.

Πάει - έρχεται ο Κουρμένταλος τον Ξανασηκώνει τον λαγό, του πέφτει πάνου του Σέβου. Πάμ - Πάμ δύο σμπάρα.

Βγαίνει και ο Ανάστος επάνου.

— Πούναι ο λαγός που λέει.

— Τι να θαρέσεις ρέ, του λέει. Ξέρς πως ερχότανε; Όχι μόνο πήγαινε πιλάλι, αλλά και πέρα δώθε.

ΠΑΝΟΣ Η. ΤΣΑΠΑΡΑΣ
(Αυθεντική αφήγηση)

“Λέξεις από τον τόπο σου κι ας είναι μπαλωμένες”

Διαβάζοντας και ξαναδιαβάζοντας το ποίημα του ιμπόρμου Γιώρη του Καρδελά, μέσα σ' όλα τ' άλλα που μ' εντυπωσίασαν, ήταν και οι λέξεις, οι πολλές λέξεις, καθαρές, καθ' όλα γιορτινά ενδεδυμένες μέσα μου και διόλου μπαλωμένες, σας τις παραθέτουμε:

- ΤΟΥΜΠΟΥΛΑΚΙΑ** : Έχω απέραντες πλαγιές χοράδρες, τουμπουλάκια έχω χωράφια πάνω μου λογής - λογής δραμακία.
- ΕΓΙΟΜΟΣΤΑΛΙΑΣΑ:** Επει έγειομωσταλίασα στα γερασμένα δέντρα.
- ΕΛΟΓΙΑΣΑ** : Ελόγιασα και γύρισα σμέτρητα τα χρόνια πατέ μου δεν σκεφθήκα δεν είχα εγώ σκοτούρα.
- ΓΟΥΖΙ** : Εμπάτε δόδια στο ζυγό με το βαρύ το γαύζι αργά να διαβουκάβετε κεντώντας σας δουκέντρα.
- ΑΛΟΓΟΛΑΤΗΣ** : Πούν τ' αλόγου τα πέταλα κι αχός τ' αλογολάτη.

Κλωτσοκούφι

Χάθηκε η σκούφια. Στόπ.
Σημειώσατε Χ. Στόπ.
ΝΤΟΠΕ ο περματοφύλακας. Στόπ.
Διαμαρτυρίες. Στόπ.
Ο Κλωτσοκούφης. Στόπ.

Παραπάνω εικονίζεται η ποδοσφαιρική μας ομάδα με λευκή εμφάνιση. Από αριστερά άρθριο: ο Πρόεδρος και προπονητής της ομάδας με λευκό κουστούμι.

ΕΝΑ ΠΑΛΗΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Ψηλό την χτίζεις τη φωλιά και θα λυγίσει ο κλώνος και θα σου πέσουν τα πουλιά και θα απομείνει ο πόνος.

Σημ.: Μας το έστειλε ο ΚΟΡΔΕΛΑΣ.



ΓΙΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ

Αυτή η σελίδα, όπως και όλη η εφημερίδα, είναι δική σου. Στείλτε τα δικά σας Σταυρόλεξα, Ανέκδοτα, Κουίζ, Ιδέες και Προτάσεις. Η συμμετοχή σας ορίζει πραγματικά τη λειτουργία και τη προέκταση αυτής της σελίδας.

